

AUSSCHREIBUNG

Regionalmeisterschaften
Artistic Swimming 2025
der Regionen RZO / ROS / RSI

- Datum:** Samstag/Sonntag, 22./23. März 2025
- Organisator:** Region RZO in Zusammenarbeit mit den Regionen ROS und RSI
- Veranstalter:** Limmat-Nixen Zürich
- Eventmanager:** Markus Thöni/ Vjeko Hrkac
E-Mail: markus@limmat-nixen.ch
- Ort (Wettkampfanlage):** Hallenbad Bläsi
Limmattalstrasse 154, 8049 Zürich
- Schiedsrichterin:** Olga Zürcher
Tel. +41 78 851 73 15
E-Mail: olga.syrel@gmail.com
- Valentina Bogatcheva
Tel. +41 76 249 38 58
E-Mail: ybogatcheva@yahoo.com
- Resultatverantwortlicher:** Jörg Vogt
Tel. +41 76 326 29 23
E-Mail: joerg_vogt@swissonline.ch
- Ass.RV** Sara Bizzozero
E-Mail: saraste22@hotmail.com
- Rosita Thöni
E-Mail: rosita@limmat-nixen.ch
- Teilnahmeberechtigt:** Vereine aus den Regionen RZO, ROS und RSI
- Teilnahmebedingungen:** Kategorien und Teilnahmebestimmungen gemäss Technische Daten (Anhang) zum Reglement RM RZO 2025
- Wettkampfdisziplinen:** Siehe Technische Daten (Anhang) zum Reglement RM RZO 2025
- Auslosung Pflicht:** Die Auslosung der Pflichtfiguren für die U15/J2, U12/J3 erfolgt durch die Schiedsrichterin **am Freitag, 14.03.2025 spätestens bis 12:00 Uhr.**
- Die Startreihenfolgen der einzelnen Kategorien werden ausgelost und mit dem definitiven Programm bekannt gegeben.

- Kampfgericht:** Jeder teilnehmende Verein muss für jede Wettkampfkategorie in dem der Verein gemeldet ist, mindestens zwei Funktionäre Sekretär und pro 6 Schwimmerinnen einen dem Niveau der Kategorie entsprechenden Wertungsrichter stellen.
 Dies bedeutet:
- Elite/U18/J1: R2-R4 Richter (in Ausnahmefällen sind R1-Richter erlaubt, welche von der Schiedsrichterin bestimmt werden)
 - U15/J2: F2-F4/R1-R4 Richter
 - U12/J3: F1-F4/R1-R4 Richter
 - U10/J4: F1-F4/R1-R4 Richter
- Meldung:** Mit dem offiziellen Meldeformular Regl. NW-AS 6.2.1 von Swiss Aquatics Artistic Swimming
- Meldeadresse:** Für Richter und Schwimmerinnen und Coach Cards:
 Per Mail an die TD AS RZO Olga Smal
 E-Mail: artisticswimming@rzo-aquatics.ch
 Kopie an olga.syrel@gmail.com, vbogatcheva@yahoo.com und joerg_vogt@swissonline.ch
- Meldegeld:**
- | | |
|--------------------|--|
| Pflicht | CHF 15.00 |
| Solo Tech | CHF 20.00 |
| Solo Free | CHF 20.00 |
| Duett (mixed) Tech | CHF 40.00 |
| Duett (mixed) Free | CHF 40.00 |
| Trio (mixed) Tech | CHF 45.00 |
| Trio (mixed) Fee | CHF 45.00 |
| Team Tech | CHF 10.00 pro Schwimmerin max. CHF 60.00 |
| Team Free | CHF 10.00 pro Schwimmerin max. CHF 60.00 |
| Free Combo | CHF 10.00 pro Schwimmerin max. CHF 80.00 |
- Nach Erhalt der Einschreibungen wird den teilnehmenden Vereinen eine Rechnung von der Region RZO zugestellt.
- Meldeschluss:** **DEADLINES 2025:**
 - PRELIMINARY ENTRIES **Friday 7th February 2025**
 - FINAL ENTRIES **Saturday 1st March 2025**
 - after the **1st of March NO MORE entries will be accepted** by the referees; only withdrawals with medical certificate are possible. Until 17th of March 2025 no fees will be charged.
 - **COACH CARD: Saturday 8th of March 2025 by 12:00.** After this date, changes in coach cards will only be accepted due to the withdrawal of a swimmer with a medical certificate in a team or duet event.
- Abmeldung:** Abmeldungen
 - möglich bis **Samstag, 01. März 2025**
 - Die Anmeldegebühr bleibt geschuldet ab **Sonntag, 02. März 2025.**
- Ausgewiesene zusätzliche Unkosten (gegen Quittung), die dem Veranstalter durch die Abmeldung entstanden sind, können dem Verein verrechnet werden. Übernachtungs- und Transportkosten sowie gebuchte Essen, welche über den Veranstalter gebucht wurden, bleiben geschuldet.

- Lizenz:** Für die Teilnahme an den Regionalmeisterschaften wird für einen Start in allen Kategorien eine Jahreslizenz benötigt.
- Musik:** Bitte die Musik bis spätestens **Freitag, 07. März 2025** per Mail oder Wettransfer an **musik@limmat-nixen.ch** übermitteln.
- Die Musik bitte im wav- und nicht im mp3-Format übermitteln, sodass die Unterwasser- und allgemeine Qualität gewährleistet ist.
Zusätzlich bitte als Backup einen USB Stick mitbringen.
- Die Musik Files bitte mit den folgenden Informationen und in folgender Reihenfolge beschriften:
- Name des Clubs (mit der Abkürzung)
 - Kategorie
 - Solo, Duett/Trio, Team, Combo
 - Name der Schwimmerin(nen)
- z.B.: LUG_U10_Duett_Name der Schwimmerinnen
- Doping Kontrollen:** Sind jederzeit möglich.
- Versicherung:** Ist Sache der Teilnehmer und teilnehmenden Vereine. Der Organisator und der Veranstalter lehnen jede Verantwortung ab.
- Wettkampfprogramm:** siehe Beilage (PROVISORISCH). Nach Erhalt der Anmeldungen wird das Programm definitiv festgelegt.
- Spezielle Kür-Regelung:** Duette und Trios starten zusammen in einer Kategorie. Trios werden nicht separat gewertet.
- Auszeichnungen:** Medaillen für die Ränge 1-3
Kategorien Junior (J1), Elite
- Solo Tech und Free Routine
 - Duett/Trio (mixed) Tech und Free Routine
 - Team Tech und Free Routine
 - Acrobatic Routine
- Kategorien U15 (J2), U12 (J3), U10 (J4)
- Pflicht
 - Solo Free Routine
 - Duett/Trio (mixed) Free Routine
 - Team Free Routine
 - Free Combination (nur J2 / J3)
- Kategorie U 1, Kategorie U 2, Kategorie U3 (Breitensport)
- Solo Free Routine
 - Duett/Trio (mixed) Free Routine
 - Team Free Routine
 - Pflicht
- Verpflegungsstand:** Im Entrée wird es einen Stand mit Getränken, Kuchen und Snacks geben. Am Samstagabend und am Sonntagmittag kann ein warmes Essen bestellt werden. Details folgen.

Unterkunft: Die Hotelbuchung ist von den Vereinen selber vorzunehmen.

Wir wünschen allen eine gute Vorbereitungszeit. Den Richter/innen und dem Veranstalter danken wir jetzt schon ganz herzlich für ihre grosse Arbeit. Den Schwimmerinnen wünschen wir viel Erfolg.

Wir freuen uns auf gute und spannende Wettkämpfe!

Der Veranstalter:

Markus Thöni
Event Manager
Limmat-Nixen Zürich

Der Organisator:

Olga Smal
Technische Direktorin Artistic Swimming
Region RZO

Beilagen

- Anhang I – Provisional Programme
- Anhang II – Technische Daten (Anhang) zum Reglement RM 2025

Region Zentralschweiz Ost (RZO)

Technische Daten (Anhang) zum Reglement der

Regionalmeisterschaften Artistic Swimming (RM-AS)

season 2024 - 2025

Terminologie

Abweichend von den in den Statuten und Reglementen des SSCHV in männlicher Form verwendeten Begriffe wie z.B. Schiedsrichter oder Sportdirektor, wird in diesem Reglement die weibliche Form für alle Begriffe verwendet; sie umfasst jeweils die Angehörigen beider Geschlechter.

Outlook

- 1: Kategorien
- 2: Teilnahmebestimmungen
- 3: Programm
- 4: Figuren J4 + Freien Küren
- 5: Deadline & Others

1: Kategorien

Es bestehen folgende Kategorien:

- **Leistungssport**

Kategorien mit Altersbegrenzungen* (gemäss Jahrgang) ohne Testbedingungen - dies sind folgende:

- J1&E = Jugend 1 + Elite
- J2 = Jugend 2
- J3 = Jugend 3
- J4 = Jugend 4

* in den Kategorien J2, J3 sowie J4 sind maximal zwei (2) ältere Athletinnen (maximal zwei (2) Jahrgänge älter) zugelassen. Diese Regelung gilt nur für die Disziplin «Team und Combo».

- **Breitensport**

Kategorien gemäß Umsetzung Aqua Rules 2022-2025 von Swiss Aquatics

<https://www.swiss-aquatics.ch/leistungssport/artistic-swimming/reglemente-formulare-2/>

- Kat. U1
- Kat. U2
- Kat. U3

Die Schwimmerinnen der Breitensport Kategorie dürfen in der laufenden Wettkampf Saison für keinen nationalen Wettkampf gemeldet sein.

In beiden Kategorien (Leistungssport und Breitensport) sind männliche und weibliche Athleten zugelassen.

2: Teilnahmebestimmungen

Startberechtigt sind Schwimmer und Schwimmerinnen mit einer Jahreslizenz von Swiss Aquatics Artistic Swimming eines Mitgliedervereins der RZO, der ROS, der RSI oder eines eingeladenen nationalen oder internationalen Vereins. Jede Schwimmerin ist pro Disziplin nur einmal startberechtigt. Dies kann jedoch in verschiedenen Kategorien sein.

Voraussetzungen der einzelnen Kategorien:

- **Leistungssport** (gemäss Jahrgang*)

- J1&E: AG 13 & älter
- J2: AG 15 & jünger
- J3: AG 12 & jünger
- J4: AG 10 & jünger

Innerhalb einer Kategorie gibt es keine Testanforderungen.

* In den Kategorien J2, J3 sowie J4 sind maximal zwei (2) ältere Athletinnen (maximal zwei (2) Jahrgänge älter) zugelassen. Diese Regelung gilt nur für die Disziplin «Team und Combo».

- **Breitensport**

- Kat. U1: Test 3 minimum / AG 24 & jünger
- Kat. U2: Test 2 minimum / AG 15 & jünger
- Kat. U3: Test 2 & tiefer / AG 12 & jünger

Die Schwimmerinnen der Breitensport Kategorie dürfen in der laufenden Wettkampf Saison für keinen nationalen Wettkampf gemeldet sein.

3: Programm

Leistungssport

J4 Kategorie

In den Kategorie J4 wird Folgendes geschwommen:

- Figuren
- Freie Kür in den Disziplinen:
 - Solo (Einzelwertung für Männer und Frauen)
 - Duett/Trio
 - Mixed-Duett
 - Team

Das Total der Punkte der Figuren und der freien Kür, je mit 100% gewertet, ergibt die Klassierung der einzelnen Disziplinen. Zudem wird für die Figuren eine separate Rangliste, auch mit 100% bewertet, erstellt.

Für die Kategorie J4 werden jeweils schweizweit Figuren resp. Figuren-Teile festgelegt, mit einem Schwierigkeitsgrad versehen und in der Ausschreibung publiziert. Die freien Kürren sind schweizweit geregelt.

J3 und J2 Kategorien

In den Kategorien J2, J3 wird Folgendes geschwommen gemäss FINA Rules 2023-2025.:

- Figuren
- Freie Kür in den Disziplinen:
 - Solo (Einzelwertung für Männer und Frauen)
 - Duett/Trio
 - Mixed-Duett
 - Team
 - Combo (J3 und J2 als separate Rangliste)

Das Total der Punkte der Figuren und der freien Kür, je mit 100% gewertet, ergibt die Klassierung der einzelnen Disziplinen. Zudem wird für die Figuren eine separate Rangliste, auch mit 100% bewertet, erstellt.

Es werden in den Kategorien J2 und J3 die Figuren der FINA 2022-2025 bzw. FINA AG 13-15 (für J2 Kategorie) und FINA AG 12&Under (für J3 Kategorie) geschwommen.

Die Kürzeiten richten sich nach dem *FINA Rules 2023-2025*, d.h.:

- J2 gemäss FINA AG 13-15
- J3 gemäss FINA AG 12 & under

J1&E Kategorie

In den Kategorie J1&E wird Folgendes geschwommen gemäss *FINA Rules 2023-2025*:

- Technische und Freie Kür in den Disziplinen:
 - Solo (Einzelwertung für Männer und Frauen)
 - Duett
 - Mixed-Duett
 - Team
 - Acrobatic Routine (4-10 wie bei nationalen Wettkämpfen)

Die Küren werden zu 100% gewertet und ergeben separate Ranglisten.

Die Kürzeiten richten sich nach dem *FINA Rules 2023-2025*, d.h.:

- *J1&E* gemäss FINA AG Junior + Senior

Breitensport

In den Kategorien U1, U2 und U3 wird Folgendes geschwommen:

- Freie Kür in den Disziplinen:
 - Solo (Einzelwertung für Männer und Frauen)
 - Duett/Trio
 - Mixed-Duett
 - Team

Athleten der Breitensport Kategorie sind ebenfalls berechtigt, in ihrer jeweiligen Altersklasse am FigurenWettkampen teilzunehmen. Die Punktzahl für die Figuren wird NICHT in das Endergebnis für die Klassifizierung der Routinen der Breitensport-Kategorie eingerechnet.

Die Kürzeiten richten sich nach dem Umsetzung Aqua Rules 2022-2025 von Swiss Aquatics AS

Der Programmablauf wird in Zusammenarbeit von der Veranstalterin und der Fachwartin festgelegt.

4: J4 Figuren + Frei Kuren

Als Zusatz wird folgendes definiert:

- Die Figuren der Kategorie *J4* wurden im Jahr 2022 in Absprache schweizweit festgelegt.

Figuren Kategorie J4

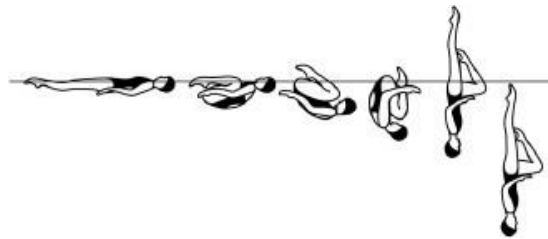
1. 101 Ballet Leg single 1.6

Begin in a **Back Layout Position**. One leg remains at the surface throughout. The foot of the other leg is drawn along the inside of the extended leg to assume a **Bent Knee Back Layout Position**. The knee is straightened, without movement of the thigh, to assume a **Ballet Leg Position**. The ballet leg is bent, without movement of the thigh, to a **Bent Knee Back Layout Position**. The toe moves along the inside of the extended leg until a **Back Layout Position** is assumed.



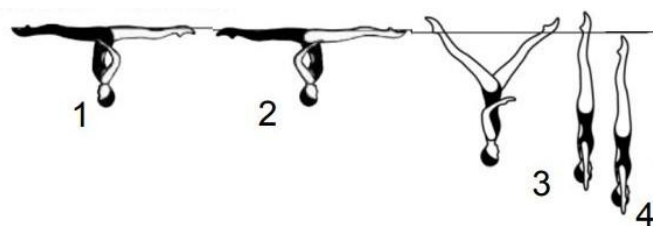
2. 316 Kipnus 1.4

From a **Back Layout Position** a partial Somersault Back Tuck is executed until the shins are perpendicular to the surface. The trunk unrolls as the legs assume a **Bent Knee Vertical Position** midway between the former vertical line through the hips and the former vertical line through the head and the shins. A *Vertical Descent* is executed in a **Bent Knee Vertical Position**.



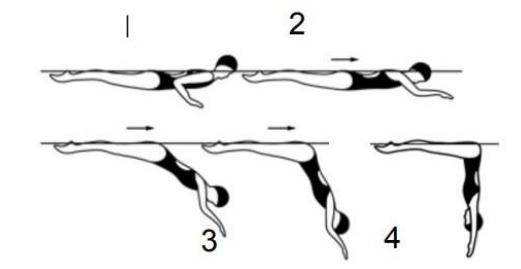
3. Ariana + Vertical Closing 1.3

Start in a **Split Position** (left or right is free), the *Ariana Rotation* is performed. The legs simultaneously join to assume a **Vertical Position** at ankle level. A *Vertical Descent* is executed.



4. BM 3 – To assume a Front Pike Position 1.1

From a **Front Layout Position** with face in the water as the trunk moves downward to assume a **Front Pike Position**, the buttocks, legs and feet travel along the surface until the hips occupy the position of the head at the beginning of this action.



Frei Kuren Kategorie J4

GEMÄSS UMZETZUNG AQUA RULES 2022-2025 VON SWISS AQUATICS AS.

- Rules für die Freie Kür in J4 **solo**:

| | Time (+/- 5 sec) | Total Required Elements | Summary |
|------|---------------------|----------------------------|-----------|
| Solo | 130" | 3 | 3 Hybrids |

Es besteht freie Wahl der Familien für Hybriden.

Es gelten die folgenden Anforderungen und Einschränkungen:

Jede Familie unterliegt den folgenden Begrenzungen hinsichtlich der Schwierigkeitsebenen (DD):

- **Thrusts (T)** - Schwierigkeitslevel von 1 bis 6, einschließlich Level 6.
- **Spins (S)** - Schwierigkeitslevel von 1 bis 6, einschließlich Level 6.
- **Twists (R)** - Schwierigkeitslevel von 1 bis 6, einschließlich Level 6.
- **Flexibility (F)** - Schwierigkeitslevel von 1 bis 5, einschließlich Level 5.
- **Airborne Weight (A)** - Schwierigkeitslevel von 1 bis 5, einschließlich Level 5.

Bei der Bewertung des Solos wird für jede Figur ein Punkt vergeben. Die Schwierigkeit wird bei der Bewertung des Solos nicht berücksichtigt. Es werden zwei Noten vergeben: Elements und Artistic Impression.

Eine Figur gilt als Hybrid, wenn sie aus 2 bis 10 Bewegungen besteht.

Besteht eine Figur aus mehr als 10 Bewegungen, wird eine Penalty von 2 Punkten von der Elements Score abgezogen

5: Deadlines & Others

DEADLINES 2025:

- PRELIMINARY ENTRIES **Friday 7th Februar 2025**

- FINAL ENTRIES **Saturday 1st March 2025**

- after the 1st of March NO MORE entries will be accepted by the referees; only withdrawals with medical certificate are possible. Until **17th of March 2025** no fees will be charged.

JUDGES PANELS:

- Leistungssport / Breitensport gemäss FINA 2022-2025 Rules:

→ 2 panels of 5 (five) judges for **Elements (ELE)** and **Artistic Impression (AI)**.

→ 1 panel of 3 or 4 (three or four) **Synchronization Technical Controllers (STC)**.

→ 1 panel of 3 or 4 (three or four) **Difficulty Technical Controllers (DTC)**.

All the coaches must fill and submit the official Coach Card **14 days prior** the competition.

LEISTUNGSSPORT FIGURES for season 2025

- J4 category → 4 fixed figures as specified in chapter 4 of this document

- J3 category → Compulsory + Optional Group drawn between Group 1, 2 and 3 .

Optional Group wird am 14.03.2025 bis 12:00 Uhr bekannt geben

- J2 category → Group **TBD** wird am 14.03.2025 bis 12:00 Uhr bekannt geben.